

المملكة المغربية

وزارة التربية الوطنية

وزارة حقوق الإنسان

البرنامج الوطني للتربية على حقوق الإنسان

جذابات بيداغوجية
لتطبيق منهاج التربية على حقوق الإنسان
في مادة اللغة الفرنسية
بالتعليم الإعدادي

HRE/ED/cR/98

Présentation des fiches pédagogiques de français intégrant l'éducation aux Droits de l'Homme

La contribution d'une langue étrangère, telle que le français, à l'éducation aux droits de l'Homme se manifeste non seulement par les contenus humanistes et interculturels qu'elle peut véhiculer mais aussi par la pratique de formes d'expression et de communication qui prennent en considération l'Autre dans tout ce qu'il a d'humain ... Choisi, parmi d'autres, comme discipline véhiculaire des concepts relatifs à l'éducation aux droits de l'Homme, le français et de surcroît les enseignants chargés de sa mise en oeuvre dans les classes de l'enseignement fondamental et secondaire, se trouvent ainsi chargés d'une mission combien noble et compatible aux objectifs et tâches qui leur sont assignées. En fait, les diverses activités proposées dans la classe de français offrent à l'enseignant la possibilité de développer chez l'apprenant marocain des compétences en matière d'éducation aux Droits de l'Homme par le biais d'une attention particulière et continue portée sur la modification des comportements des élèves lors des interactions verbales et non verbales qui s'établissent entre eux à l'intérieur et à l'extérieur de la classe.

Dans la pratique, cela se traduit également par l'intégration systématique dans les programmes de français actuellement en vigueur, de valeurs humaines traduites en capacités à développer chez l'élève dans le domaine des Droits de l'Homme. Ces capacités et valeurs répertoriées dans un référentiel de l'éducation aux Droits de l'Homme, ont été définies à partir de sept compétences fondamentales qui constituent la base de cette éducation :

1. la loi
2. la dignité
3. la liberté
4. l'égalité
5. la solidarité
6. la tolérance
7. la démocratie

L'équipe pédagogique chargée de l'élaboration de quelques exemples de fiches pédagogiques qui permettraient la concrétisation / illustration de cette approche, a procédé dans un premier temps à la définition d'une "stratégie d'intégration" qui prendrait en considération à la fois les exigences du référentiel relatif à l'éducation aux Droits de l'Homme et les spécificités didactiques et méthodologiques de l'enseignement / apprentissage du français dans les cycles fondamental et secondaire. Cette stratégie repose sur les principes suivants :

1 - Il s'agit surtout d'intégrer dans les programmes en vigueur, des démarches éducatives et pédagogiques visant le développement des capacités requises en matière d'éducation aux Droits de l'Homme sans pour autant leur réserver des séances ou moments de classe spécifiques. Il ne s'agit donc pas de "leçon sur les Droits de l'Homme" ni d'étapes de leçons réservées à la question, mais d'activités de français impliquant au passage une attention particulière portant sur une ou plusieurs capacités à développer chez l'apprenant en matière d'éducation aux Droits de l'Homme. Ces activités ont été conçues suivant une démarche interactive où l'élève est continuellement sollicité et totalement impliqué dans l'action pédagogique afin d'avoir un comportement en classe et hors de la classe conforme aux principes des Droits de l'Homme.

2 - Cette intégration devrait prendre en considération les spécificités pédagogiques de l'enseignement du français telles qu'elles sont définies dans les R.P et manuels en vigueur : conception des programmes en unités didactiques étalées sur deux semaines et pivotant autour d'un thème ou d'un objectif communicatif, décloisonnement et complémentarité entre les différentes séances de l'U.D, système de régulation et d'évaluation intégrée, etc.

3 - L'intégration se fera donc au niveau de l'Unité Didactique et non pas au niveau de l'activité prise isolément. Elle pourra alors couvrir la totalité ou

seulement une partie des activités de l'U.D dans un but de complémentarité et suivant les exigences qu'impose parfois le prolongement didactique d'un cours de français intégrant l'éducation aux droits de l'Homme :

Lecture -----> activités orales ----> expression écrite

Activités Orales --> langue -----> expression écrite

Lecture -----> langue -----> activités orales --> expression écrite

etc.

Sachant pertinemment qu'une même capacité en matière d'éducation aux Droits de l'Homme devrait être développée d'une manière continue à la fois en activités de lecture, d'expression orale, de langue et d'expression écrite ... Ce sera donc plus un "projet pédagogique séquentiel" couvrant un ensemble d'activités qu'une simple fiche pédagogique d'un cours isolé.

4 - Les manuels et programmes de français en vigueur proposent quelquefois des activités totalement appropriées à la démarche pédagogique préconisée en matière d'éducation aux droits de l'Homme, nous les avons conservées et reproduites telles quelles en les insérant dans l'ensemble des activités qui constituent l'U.D afin de conférer à cette dernière toute la cohérence requise. La démarche adoptée en matière d'intégration de l'éducation aux Droits de l'Homme dans les programmes en vigueur, nous a également amené à conserver les supports didactiques (textes, images ...) figurant sur les manuels pour les réexploiter d'une manière appropriée aux nouveaux objectifs visés par l'éducation aux Droits de l'Homme.

Les fiches pédagogiques ci-jointes présentent une illustration de cette démarche sans pour autant prétendre être exhaustives. Elles constituent des exemples de démarches pédagogiques dont le professeur pourrait s'inspirer afin d'élaborer, le cas échéant, ses propres fiches pédagogiques.

**INSERTION DE L'EDUCATION AUX
DROITS DE L'HOMME DANS LES
PROGRAMMES DE FRANCAIS**

**7ème année
de l'Enseignement Fondamental
7AF**

Dossier composé de deux fiches pédagogiques contenant des activités de classe distinctes mais interdépendantes et intégrant des capacités à développer en matière d'éducation aux Droits de l'Homme.

REFERENCES GENERALES D'INSERTION

Niveau d'insertion	- Unité didactique n°9 "La Santé" pages 100-112. - Unité didactique n° 11 "Les Métiers" pages 126-137.
Objectif Général	développer l'esprit d'altruisme et de solidarité à travers l'information, l'explication et la prescription.
Objectifs fonctionnel	Informé, prescrire, se solidariser.
Objectifs communicatifs	- Comment exprimer une opinion. - Comment permettre, interdire, recommander.
Activités de Classe	- UD 9-1 : Lecture : "la vaccination, est-ce important?" page 102. 2 : Communication : la permission, l'interdiction. page 105. - UD 11-1 : lecture : "les premiers soins" page 162. 2: A. orales : simulation et jeux de rôle.
Capacités à développer en matière d'éducation aux Droits de l'Homme	- être capable de partager les souffrances de l'Autre. - être capable de venir en aide, de porter secours aux autres. - être conscient de son statut de citoyen bénéficiaire des services publics (ici la santé publique). - être soucieux des problèmes humanitaires et contribuer à leur solution. - être capable de partager une responsabilité collective, d'intégrer un groupe, d'être solidaire...
Compétences visées	La solidarité - la loi.
Références	- manuel de français - 7ème AF - édition 92. - Guide pédagogique du professeur - 7ème AF - édition 92. - Recommandations pédagogiques relatives à l'enseignement du français dans le 2ème cycle de l'enseignement fondamental. édition 91. - référentiel relatif à l'éducation aux Droits de l'Homme 1997.

FICHE PEDAGOGIQUE N° 1

ETUDE DE TEXTE

«La vaccination, est-ce important ?» p. 102

REFERENCES

Supports Didactiques	<ul style="list-style-type: none"> - Texte «la vaccination, est-ce important ? » page 102. - Illustrations, affiches, calendriers de vaccination, supports A.V...
Objectif général	<ul style="list-style-type: none"> - Etudes d'un document authentique de type informatif explicatif à visée incitative en vue d'en appliquer les recommandations.
Objectifs spécifiques	<ul style="list-style-type: none"> - Relevé et classement des informations contenues dans un article de presse. - Sensibilisation des élèves à l'intérêt et aux modalités de vaccination. - Comment réagir devant une situation communicative de permission, d'interdiction et / ou de prescription.
Capacités à développer en matière d'éducation aux Droits de l'Homme	<ul style="list-style-type: none"> - être capable de comprendre les problèmes (de santé) de l'autre et de participer à leur solution. - S'informer et informer son entourage de l'intérêt d'une action menée par les services publics. (ici les services de santé en faveur des enfants). - interdire ou autoriser en application à un règlement, à une loi.
Compétences visées	La solidarité - la loi
Unité didactique de référence	<ul style="list-style-type: none"> - UD 9 «la santé» pages 100-112. - guide du professeur pages 37-38 sqt.

DEROULEMENT

Etapas/objectifs intermédiaires	Contenus et conduite de la classe										
<p>1. Mise en train</p> <p>préparation des élèves et réactivation de leur préacquis</p>	<p style="text-align: center;">ETUDE DE TEXTE</p> <p style="text-align: center;">«La vaccination, est-ce important ?» p. 102</p> <p>- à partir d'un support didactique authentique (affiche, calendrier des vaccinations) faire parler les élèves au sujet de la vaccination :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● êtes-vous vaccinés ? ● quand et comment ? ● en gardez-vous des traces ? ● contre quoi étiez-vous vaccinés ? ● etc... <p style="text-align: center;">* * *</p>										
<p>2. Compréhension globale</p> <p>approche globale portant sur un document authentique (article de presse)</p>	<p>- procéder à une approche globale en attirant l'attention des élèves sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● les différents constituants du document. ● type et genre du document. ● typographie et présentation. ● insertion de l'image. ● la consigne de lecture ● les références, titres et sous-titres, etc. ● l'idée générale. <p style="text-align: center;">* * *</p>										
<p>3. Lecture analytique</p> <p>explication détaillée du texte et classement des informations qu'il contient</p>	<p>- relevé d'indices répondant aux questions (sous titres) du texte.</p> <p>- Classement des informations et commentaires.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 20%;">nom du vaccin</th> <th style="width: 20%;">maladie</th> <th style="width: 20%;">nombre de prises</th> <th style="width: 20%;">date de la 1ère prise</th> <th style="width: 20%;">Forme du vaccin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	nom du vaccin	maladie	nombre de prises	date de la 1ère prise	Forme du vaccin					
nom du vaccin	maladie	nombre de prises	date de la 1ère prise	Forme du vaccin							

<p>4. Synthèse et commentaires</p> <p>synthétiser et déclencher une réflexion au sujet du Droit à la santé</p>	<ul style="list-style-type: none"> - on pourrait, dans cette étape, partir également d'une fragmentation du texte en trois parties : <ul style="list-style-type: none"> ● 1er fragment : du début jusqu'à «... durable et efficace». ● 2ème fragment : le calendrier adopté au Maroc. ● 3ème fragment : Comment se pratique la vaccination et où ? - chacun de ces trois fragments fera l'objet d'une analyse et d'une synthèse commentée suivies de lectures individuelles. <p style="text-align: center;">* * *</p> <ul style="list-style-type: none"> - synthèse portant sur : <ul style="list-style-type: none"> ● la prévention en matière de santé. ● le Droit de l'enfant à une protection, à une vie saine, à la vaccination. ● la vaccination comme mesure préventive assurée par les services publics. ● contribution du citoyen à la réussite d'une telle tâche humaine : l'information et la sensibilisation. - Commentaires et discussion : <ul style="list-style-type: none"> ● partir de cas vécus par les élèves. ● étude de cas de refus de vaccination. ● comment chacun des élèves de la classe pourrait désormais agir dans son entourage en vue de le sensibiliser à l'utilité de la vaccination des enfants.
---	---

PROLONGEMENTS

Activités	Contenus
Activités Orales	<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="399 245 1199 318">1. reprise des contenus proposés dans la phase 4 «synthèse et commentaires» probablement inachevés en lecture.<li data-bbox="399 354 1199 500">2. enquête à faire exécuter par un groupe d'élèves dans le but de recueillir des informations auprès des élèves du collège, des parents et des médecins ou infirmiers à ce sujet (la vaccination)
Expression écrite	<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="399 609 1199 682">1. Texte à rédiger à partir d'une carte de vaccination. cf. manuel 7AF. pages 111-112.<li data-bbox="399 718 1199 828">2. de l'image au texte : partir d'une affiche ou d'un document A.V. portant sur la vaccination pour en faire le commentaire ou la simple explication écrite.

LA VIE NATIONALE

Journées nationale de vaccination : Deuxième passage, à partir de demain
Il aura lieu les 11, 12 et 13 novembre 1988

La vaccination est-ce important ?

Pour des enfants non-vaccinés,

- 3 sur 100 enfants mourront de rougeole,
- 2 sur 100 mourront de conqueleuche,
- 1 sur 100 mourra de tétanos,
- 2 sur 200 enfants seront handicapés à vie par la poliomyélite.

Un enfant non-vacciné court plus de risque de mourir, d'être infirme ou de souffrir de malnutrition. Il est primordial que les parents sachent : Pourquoi ? Quand ? Comment ? où vacciner ?

Pourquoi ? Un enfant vacciné est protégé contre les maladies les plus fréquentes de l'enfance. Le vaccin est le moyen qui permet à l'homme de venir à bout des épidémies.

Quand ? Comment ? Il y a ce que l'on appelle un calendrier de vaccination, qui tient compte de plusieurs éléments : l'âge de l'enfant, l'âge d'apparition habituelle de la maladie, le nombre de prises nécessaires pour obtenir une immunité durable et efficace.

Le calendrier adopté au Maroc ;

- A la naissance : B.C.G. (vaccin contre la tuberculose) .

Vaccin anti-polimyélite oral.

- à 6 semaines : Première prise du D.T.C. (vaccin contre la diphtérie, le tétanos et la coqueleuche).

Nouvelle prise du vaccin anti-polio

- à 10 semaines : Deuxième prise du D.T.C. Nouvelle prise de l'anti-polio.

- à 14 semaines : Troisième prise du D.T.C.

Nouvelle prise de l'anti-polio.

- à 9 mois : Vaccin anti-rougeole.

Comment se pratique la vaccination ?

Le vaccin contre la poliomyélite se donne en goutte, directement dans la bouche de l'enfant ou sur un morceau de sucre. Il existe une forme injectable, associée, en vente dans les pharmacies, et utilisée dans

le secteur privé. Le B.C.G. se fait en injection au niveau du bras.

Les vaccins doivent être bien conservés, à l'abri de la chaleur et pour certains de la lumière pour garder leur efficacité.

où ?

On peut vacciner son enfant à sa guise, dans tous les établissements de santé publique (dispensaires, centres de santé), gratuitement, ou dans le cabinet d'un médecin privé, pédiatre ou généraliste.



FICHE PEDAGOGIQUE N° 2

ETUDE DE TEXTE

«Premiers soins aux blessés» p. 102

REFERENCES

Supports Didactiques	<ul style="list-style-type: none"> - Texte «Premiers soins aux blessés» page 162. - Illustrations du texte. - images explicatives et/ou démonstrations de secourisme en classe. - matériel pharmaceutique de premiers soins.
Objectif général	- Exécution de consignes dégagées à partir de l'étude d'un texte prescriptif.
Objectifs spécifiques	<ul style="list-style-type: none"> - Initiation au style prescriptif. - Relevé et classement des mesures à prendre en vue de secourir un blessé. - Pratique d'une lecture fonctionnelle.
Capacités à développer en matière des Droits de l'Homme	<ul style="list-style-type: none"> - être sensible aux besoins de l'Autre. - être animé (e) de l'esprit de solidarité. - être conscient (e) de la responsabilité collective devant les problèmes individuels. - être convaincu (e) de la nécessité de contribuer à l'allègement de la souffrance d'un être humain. - porter secours à autrui.
Compétences visées	La solidarité - l'égalité - la dignité.
Unité didactique de référence	<ul style="list-style-type: none"> - UD 11 : «les métiers» pages 126-137. - guide du professeur pages 40 et 58.

DEROULEMENT

Etapes/objectifs intermédiaires	Contenus et conduite de la classe
<p>1. Mise en situation</p> <p>préparation à l'étude du texte</p>	<ul style="list-style-type: none"> - les notions d'urgence et de secours. - les activités et lieux nécessitant du secourisme (forêts, plages, sports, etc...). - référence aux expériences personnelles des élèves ayant ou n'ayant pas pu porter secours à un blessé.
<p>2. Appréhension globale</p> <p>appréhender l'organisation générale du texte et dégager sa macro-structure</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Type de document et présentation générale. - rôle des illustrations (dessins) : indices iconographiques. - les sous-titres et leur forme interrogative. - le texte encadré : mise en relief ? détachement ? intrus ? - type de texte et indices énonciatifs le justifiant. - etc.
<p>3. Lecture-explication</p> <p>Dégager du texte et répertorier suivant les cas, les types de soins à apporter en urgence à un blessé et les formes linguistiques employées</p>	<ul style="list-style-type: none"> - procéder à une lecture fragmentée du texte : chaque sous-titre répond à un cas de soins particuliers. - chaque fragment, une fois lu et analysé, fera l'objet d'une démonstration concrète afin d'en consolider la compréhension. - exploiter le dessin correspondant à chaque fragment. - relevé des indices linguistiques appropriés au style prescriptif : emploi de l'impératif, du verbe «devoir», des articulateurs logiques, etc... - relevé des expressions et mots scientifiques : antiseptique, antibiotiques, compresse, sparadrap, sérum, etc...
<p>4. Synthèse et extrapolation</p> <p>envisager d'autres formes de secours à apporter à des individus en détresse</p>	<ul style="list-style-type: none"> - présenter d'autres types de soins en urgences à apporter à un individu en détresse : <ul style="list-style-type: none"> ● noyade. ● brûlure. ● entorse. ● vomissement. ● reformulation (orale) des consignes du texte suivant le cas de blessure.

PROLONGEMENTS

Activités	Contenus
<p>Activités Orales</p> <p>- Jeux de rôle et simulation portant sur des actes de secourisme</p> <p>- Sensibilisation à l'action humanitaire menée par quelques organismes internationaux.</p>	<p>1. Jeux de rôle et simulation de cas nécessitant des soins d'urgence.</p> <p>- situations possibles à créer en classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> • un de vos camarades tombe des escaliers. il a une entorse. Comment réagiriez-vous ? (le blessé secouru par deux de ses amis) • simuler un saignement du nez et/ou une plaie qui saigne. <p>2. Travail en groupe en vue de préparer un exposé-débat au sujet des Organisations Internationales dévouées à l'action humanitaire de secourisme et d'assistance aux blessés de guerre (Médecins sans frontières, Organisation Mondiale de la Santé - OMS - croissant rouge, etc).</p> <p>- Intégrer, quand c'est possible, dans une telle activité un document audiovisuel ou photographique portant sur l'action menée par ces organisations.</p>

Expression écrite : - Préparer une fiche de présentation de la Fondation Mohamed V de Solidarité, objectif, organisation, activités...

UN PANSEMENT : C'EST FACILE !

Vous pouvez soigner vous-même une petite plaie si elle n'est pas trop profonde et ne saigne pas beaucoup.

D'abord, nettoyez bien la plaie avec du coton et un antiseptique, puis mettez une pommade aux antibiotiques et une compresse sur la plaie. Pour faire tenir la compresse, vous pouvez vous servir d'une bande ou bien d'un sparadrap.

UN SAIGNEMENT DE NEZ : QUE FAIRE ?

La personne doit rester debout ou assise, mais elle ne doit pas se coucher.

Faites appuyer un long moment avec le doigt sur le nez du côté qui saigne. On peut aussi mettre dans le nez un coton spécial vendu dans une pharmacie.

ET S'IL Y A UNE MORSURE DE SERPENT ?

Les seuls serpents dangereux sont les vipères. Si quelqu'un est mordu à la jambe

par une vipère, il faut très rapidement le conduire à l'hôpital. Mais ne soyez pas trop inquiet, les morsures de vipères sont rarement mortelles.

Lavez bien la morsure avec un antiseptique. Faites asseoir le blessé : il doit se reposer sans bouger la jambe et il ne faut pas qu'il marche, mais attention, ce n'est pas à vous de lui faire une piqûre de «sérum», car il y a souvent des accidents graves.

UNE PIQÛRE DE GUÊPE OU D'ABEILLE : QUE FAIRE ?

Regardez bien si l'aiguillon n'est pas resté dans la peau. Si vous le voyez, il faut l'enlever en frottant avec des herbes, par exemple. Le plus souvent, c'est pas grave.

C'est plus grave si la piqûre est dans la bouche : cela peut empêcher la respiration. Quelquefois, la peau enfle beaucoup et la personne ne se sent pas bien. Alors, vous devez très vite la conduire chez le médecin.

QUE FAIRE S'IL Y A UN ACCIDENT GRAVE ?



Vous ne pouvez être utile que si vous avez suivi des cours de secourisme (là, on vous apprend à donner des soins aux blessés graves quand il n'y a pas de médecin pour le faire ; on vous apprend, par exemple, à transporter un blessé, à

l'empêcher de saigner, etc).

Mais, vous, vous devez au moins pouvoir donner un conseil : dire quelle est la meilleure position en attendant le médecin.

Demandez au blessé de vous serrer la main. S'il le fait, la meilleure position pour lui est d'être couché par terre, la tête basse.

S'il ne le fait pas, c'est qu'il ne vous entend pas ; on dit qu'il n'est pas conscient. Le blessé peut vomir ou s'étouffer. Il faut le mettre sur le côté, la tête un peu en arrière, la bouche tournée vers le bas. Enlevez-lui aussi sa cravate et sa ceinture.



**INSERTION DE L'EDUCATION AUX
DROITS DE L'HOMME DANS LES
PROGRAMMES DE FRANCAIS**

**8ème année
de l'Enseignement Fondamental
8ème AF**

Dossier composé de deux fiches pédagogiques contenant à des activités de classe distinctes mais interdépendantes et intégrant des capacités à développer en matière d'éducation aux Droits de l'Homme.

REFERENCES GENERALES D'INSERTION

Niveau d'insertion	- Unité didactique n°8 "Attention, danger!" pages 148-167. - Unité didactique n°9 "Arts et métiers" pages 168 ... 186.
Objectif Général	Dégager les informations essentielles d'un document authentique et savoir exprimer son point de vue.
Objectif fonctionnel	Prendre position dans un débat pour défendre son point de vue en argumentant ses propos.
Objectifs communicatifs	- Exprimer son accord / son désaccord. - Demander / donner une opinion. - S'informer pour informer.
Activités de Classe	- UD 8 : - Etude de texte "êtes-vous d'accord ?" page 151. - Activités orales : le débat (exprimer son accord/ son désaccord) - Langue : le vocabulaire écologique, page 158. - UD 9 : - Etude de texte "Medecins sans frontières" page 33. - Activités orales : les ONG (exposé-débat). - Communication : demander / donner une opinion,
Capacités à développer en matière des Droits de l'Homme	- Exprimer son point de vue tout en respectant celui de l'autre. - Avoir confiance en soi, en prenant position dans un débat. - Exercer la liberté d'opinion et d'expression en classe. - Savoir pratiquer la critique objective. - Accepter la différence et la diversité des opinions. - Etre capable de se documenter afin de s'informer sur les ONG et leur action humanitaire.
Compétences visées	La liberté - la tolérance - La solidarité
Références	- Manuel de français - 8 AF - édition 1992. - Guide du professeur - 8 AF - édition 1992. - Recommandations pédagogiques relatives à l'enseignement du français dans le second cycle fondamental - éd. 91. - Référentiel relatif à l'éducation aux Droits de l'Homme. 1997.

FICHE PEDAGOGIQUE N° 3

ETUDE DE TEXTE

«êtes-vous d'accord ?» p. 151

REFERENCES

Supports Didactiques	<ul style="list-style-type: none"> - Texte «Etes-vous d'accord ? » page 151. - Illustrations du manuel. - Documents supplémentaires d'appui pédagogique (affiches de prévention routière, statistiques des accidents de route, documents A.V...
Objectif général	Analyser des documents à visées communicatives opposées afin d'en discuter le message.
Objectifs spécifiques	<ul style="list-style-type: none"> - L'analyse de documents publicitaires. - L'organisation d'une page comportant des slogans opposés autour du même thème. - La sensibilisation aux bienfaits et aux méfaits de la technologie moderne à travers l'exemple de la voiture.
Capacités à développer en matière des Droits de l'Homme	<ul style="list-style-type: none"> - Etre capable de pratiquer la critique objective. - S'intéresser aux problèmes engendrés par l'environnement socio-culturel local et international. - Etre capable de comprendre et de discuter les idées d'autrui. - Etre capable de comparer afin de dégager les ressemblances et/ou les différences.
Compétences visées	La solidarité - la loi
Unité didactique de référence	<ul style="list-style-type: none"> - UD 8 «attention, danger !» pages 148. - Guide du professeur pages 102...109.

DEROULEMENT

Etapes/objectifs intermédiaires	Contenus et conduite de la classe
	APPROCHE GLOBALE
1. Appréhension Globale	<p>- Premier balayage de la page.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● conception de la page en deux parties. ● thème : la voiture. ● illustrations en guise de B.D. (effet recherché ?). ● les entrefilets en caractères gras et les types d'écriture utilisés (caractères d'imprimerie, mise en relief...) ● dégager les deux parties à contenus opposés en émettant des hypothèses : on parle de l'automobile, on dit qu'elle tue, on dit qu'elle permet d'économiser.
2. Focalisation	<p>- Balayages successifs :</p> <p>1. Indices iconiques : Illustrations du haut de la page (voitures enchevêtrées, policier coincé, opinion défavorable). Illustrations du bas de la page (voiture rutilante sur route - bagages - planche à voile - idée de vacances et de liberté - opinion favorable).</p> <p>2. Indices typographiques et mise en page :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● le titre sous forme de question. ● les nombreux entrefilets avec des caractères différents pour mise en relief... ● intention : attirer notre intérêt, nous convaincre. ● page entièrement exploitée mais conçue en 2 parties horizontales d'égale importance. ● effet recherché : mise en opposition. ● public visé : le lecteur, le consommateur... ● un article court en retrait, encadré, avec deux titres et des références... <p>3. Indices formels et thématiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● commentaires sous forme de phrases exclamatives ou impératives (style des slogans, la mise en garde, le conseil...) ● retour au titre : interrogation à propos du contenu de la page.
Repérage et regroupement d'indices et de signes d'énonciation en procédant à des comparaisons, à des oppositions et à des juxtapositions	

**3. Lecture,
synthèse
et
commentaires**

Phase de
réflexion et
d'implication
individuelle

- Partie supérieure de la page :

- **1er entrefilet** : mise en évidence de l'idée : les voitures "tuent" relevé des mots qui reprennent cette idée : monstres, massacre, assassinat, polluantes, empoisonnantes, fumées, bruits, meurent...
- **2ème entrefilet** : mise en garde : "halte au massacre" relevé des mots et indices qui reprennent cette idée : ça suffit, mettons fin, interdisons, arrêtons.
- **3ème entrefilet** : mise en évidence de l'action à entreprendre :
Manifestation (action) - Paris (lieu) - vélo (moyen) 14H (heure) - appel général (venez tous !).
Texte encadré : mouvement écologiste de France organise une manif contre l'automobile.

- Partie inférieure de la page :

- Gros entrefilet blanc sur fond noir : "ECONOMISEZ" mais, on économise en prenant ou en évitant la voiture ?
La réponse nous est donnée par l'encadré du bas de la page : groupement des constructeurs de voitures. Donc opinion favorable.
- **POUR** : la voiture = liberté, plaisir, confort, économie...
- **CONTRE** : la voiture = accidents, pollution, massacres.
- Vérification des hypothèses émises au début de la leçon.
- Remembrement et synthèse.
- Commentaires et prise de position :
 - Chaque élève doit être capable de justifier en quelques phrases (orales) sa position : Pour ou Contre la voiture.

PROLONGEMENTS

Activités	Contenus										
<p>Activités orales</p> <p style="text-align: center;">Séance d'autonomisation de l'élève visant la libération de son expression orale et l'ajustement de son comportement en fonction des critères de liberté d'opinion et de respect de l'autre</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Situation : le débat. - Comportement observable visé : donner son point de vue en respectant celui de l'Autre/exprimer librement son opinion. - Thème : Pour ou contre les technologies modernes, surtout les polluantes ? choisir avec les élèves des exemples précis. - Actes de parole : l'accord / le désaccord. - Conduite de la classe : former deux groupes d'élèves. Ceux qui sont pour et ceux qui sont contre. <p>Chaque groupe prépare son argumentation et la développe pour récuser les arguments de l'autre groupe, sans véhémence ni attaque aux personnes... développer chez chaque groupe la capacité d'écoute de l'autre et de critique objective.</p> <p>Le professeur récapitulera au tableau les arguments avancés par chacun des deux groupes et évaluera les comportements des uns et des autres en vue de les modifier.</p> <p style="text-align: center;">Le vocabulaire de l'arbre</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">UNE BONNE RESPIRATION</p> <p>Les feuilles de l'arbre absorbent le carbone contenu dans le gaz (celui des voitures, par exemple). Dangereux pour les hommes, ce gaz lui est en revanche nécessaire. En échange il rejette de l'oxygène dont nous avons besoin. C'est un bon système, non ?</p> </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">DES PETITS CANAUX POUR SE NOURRIR</p> <p>Comment l'arbre peut-il bien "digérer" tout ce qu'il avale ? A l'intérieur de son tronc se cachent des petits canaux dans lesquels circule son sang ou, plus exactement, sa sève ! C'est cette sève qui, partant des racines pour remonter jusqu'aux branches, nourrit feuilles et bourgeons.</p> </td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">GRAVURE INTERDITE</p> <p>Ne grave jamais tes initiales dans l'écorce d'un arbre : tu blesserais sa peau. Des champignons et des insectes pourraient alors se glisser dans la plaie et l'infecter gravement.</p> </td> </tr> </table> <p>Dans les trois articles ci-dessus, relève les termes qui se rapportent plutôt au corps humain (colonne A), ceux qui concernent l'arbre (colonne B) et ceux qui sont communs à l'homme et à l'arbre (colonne C).</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;">A</td> <td style="width: 33%;">B</td> <td style="width: 33%;">C</td> </tr> <tr> <td>Blessé</td> <td>Feuilles</td> <td>Absorbe</td> </tr> </table>	<p style="text-align: center;">UNE BONNE RESPIRATION</p> <p>Les feuilles de l'arbre absorbent le carbone contenu dans le gaz (celui des voitures, par exemple). Dangereux pour les hommes, ce gaz lui est en revanche nécessaire. En échange il rejette de l'oxygène dont nous avons besoin. C'est un bon système, non ?</p>	<p style="text-align: center;">DES PETITS CANAUX POUR SE NOURRIR</p> <p>Comment l'arbre peut-il bien "digérer" tout ce qu'il avale ? A l'intérieur de son tronc se cachent des petits canaux dans lesquels circule son sang ou, plus exactement, sa sève ! C'est cette sève qui, partant des racines pour remonter jusqu'aux branches, nourrit feuilles et bourgeons.</p>	<p style="text-align: center;">GRAVURE INTERDITE</p> <p>Ne grave jamais tes initiales dans l'écorce d'un arbre : tu blesserais sa peau. Des champignons et des insectes pourraient alors se glisser dans la plaie et l'infecter gravement.</p>		A	B	C	Blessé	Feuilles	Absorbe
<p style="text-align: center;">UNE BONNE RESPIRATION</p> <p>Les feuilles de l'arbre absorbent le carbone contenu dans le gaz (celui des voitures, par exemple). Dangereux pour les hommes, ce gaz lui est en revanche nécessaire. En échange il rejette de l'oxygène dont nous avons besoin. C'est un bon système, non ?</p>	<p style="text-align: center;">DES PETITS CANAUX POUR SE NOURRIR</p> <p>Comment l'arbre peut-il bien "digérer" tout ce qu'il avale ? A l'intérieur de son tronc se cachent des petits canaux dans lesquels circule son sang ou, plus exactement, sa sève ! C'est cette sève qui, partant des racines pour remonter jusqu'aux branches, nourrit feuilles et bourgeons.</p>										
<p style="text-align: center;">GRAVURE INTERDITE</p> <p>Ne grave jamais tes initiales dans l'écorce d'un arbre : tu blesserais sa peau. Des champignons et des insectes pourraient alors se glisser dans la plaie et l'infecter gravement.</p>											
A	B	C									
Blessé	Feuilles	Absorbe									
<p>Langue</p> <p>(cf. Manuel de l'élève) page 158. Exercice lexical visant, entre autres, la sensibilisation des élèves aux problèmes écologiques</p>											

FICHE N° 3

**SUPPORTS
ANNEXES**

FICHE PEDAGOGIQUE N° 4

ETUDE DE TEXTE

«Médecins sans frontières» p. 151

REFERENCES

Supports Didactiques	<ul style="list-style-type: none"> - Texte «médecins sans frontières» page 32-33. (texte proposé dans le manuel en activités de lecture hors de la classe de l'U.D 2). - Documents photographiques et/ou audiovisuels relatant les actions d'une organisation humanitaire internationale.
Objectif général	S'informer à partir de documents authentiques au sujet de l'action humanitaire des ONG.
Objectifs spécifiques	<ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître un texte informatif-explicatif. - Etre sensible à la relation texte/image (illustrations du texte). - Dégager et hiérarchiser les informations du texte pour une meilleure connaissance des "Médecins sans frontières". - Demander / donner son opinion. - Informer / s'informer.
Capacités à développer en matière d'éducation aux Droits de l'Homme	<ul style="list-style-type: none"> - Etre sensible à l'action humanitaire menée par les ONG à travers le monde. - Etre animé d'un sentiment d'abnégation et d'altruisme afin de servir et de secourir l'autre. - Etre conscient de la solidarité internationale vis-à-vis des personnes déshéritées. - Etre capable de trier les informations et de les communiquer à d'autres en les commentant. - Connaître les organismes internationaux qui défendent la dignité de l'Homme à travers le Monde.
Compétences visées	La solidarité - la dignité.

DEROULEMENT

Etapas/objectifs intermédiaires	Contenus et conduite de la classe
<p>1. Appréhension Globale</p> <p>2. Focalisation</p> <p>Repérage d'indices en vue de dégager les contenus et la visée communicative</p>	<p>APPROCHE GLOBALE</p>
	<p>- Méthodologie à adopter : l'approche globale</p> <p>a - Mise en situation (livres fermés) :</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Expliquer ce qu'est un ONG (Organisme Non Gouvernemental) à partir d'exemples précis : l'OMS (Organisation Mondiale de la Santé). Médecins sans frontières... <p>b - Balayage de la page :</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Composition (illustrations / titres / sous-titres...). ◆ Exploitation des deux pages du livre pour un même texte. ◆ Choix des couleurs : du bleu sur un fond jaune. ◆ Les sous-titres peuvent-ils nous renseigner sur le contenu? Et les images ? ◆ Texte sans auteur ? quel est donc l'émetteur ? le destinataire ? <p>a - Lecture silencieuse.</p> <p>b - Indices iconiques : Correspondances entre titre, sous-titres et images. (chaque image renvoie-t-elle à un sous-titre ?).</p> <p>b - Indices typographiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ La mise en page, les techniques typographiques de mise en valeur (couleur, écriture en gras, mise en page...). ◆ Différents articles condensés de longueur presque égale, mais présentés différemment (énumération, composition, style télégraphique). ◆ Un co-texte - un ensemble de petits textes constituant le texte d'ensemble renvoyant à un seul et même thème (le titre). <p>b - Indices formels et linguistiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Page de gauche (p. 32) : sous-titre sous forme de questions-style énumératif - visée informative : qui sont les Médecins sans frontières ? ◆ Page de droite (p. 33) : sous-titres déclaratifs-visée informative explicative : en quoi consiste l'action des Médecins sans frontières ? <p>d - Indices thématiques : relecture</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Contenu informatif de chacun des quatre petits textes.

1. Observe l'image : Que s'est-il passé ?
Quelles sont les causes possibles ?



2. Explique ce que tu vois sur l'image.



3. Prépare une liste de recommandations orales pour une campagne de prévention routière à l'intention : a) des piétons

b) des cyclistes et des motocyclistes

4. Joue la scène suivante avec un camarade :

Ton frère a un peu de fièvre, mais il veut tout de même aller au stade.

Ta mère lui dit que ce n'est pas prudent et lui explique ce qu'il devrait faire (rester au lit, prendre des médicaments...) Il répond qu'il a pris des précautions (veste chaude, aspirine...). Elle lui fait encore des recommandations.

5. A partir des situations suivantes, imagine un dialogue entre les personnages indiqués :

— Il est minuit. Tu ne dors pas encore (ta mère et toi).

— Rachid va acheter un mouton pour la fête (sa femme et lui).

— Fatiha a 14 ans. Elle va prendre le car toute seule (sa mère et elle).

Etude de texte :

Êtes-vous d'accord ?

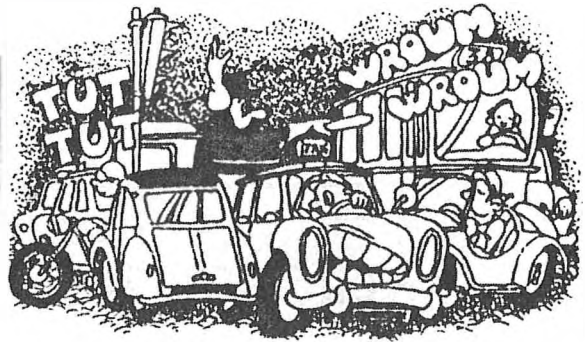
**les autos tuent,
halte au massacre !**

Les autos empoisonnent les villes de leurs fumées polluantes, de leur bruit infernal. Des piétons meurent tous les jours, renversés par ces monstres. Les accidents tuent, aussi, les automobilistes. Elles coûtent des fortunes à la société, et on veut en produire toujours plus.

**Nous Disons :
ÇA SUFFIT !**

Mettons fin à cet assassinat
des villes et de gens
interdisons la circulation automobile
dans le centre des villes.
Arrêtons la pollution !

**PARISIENS !
PRENEZ UN VÉLO
ET VENEZ TOUS**

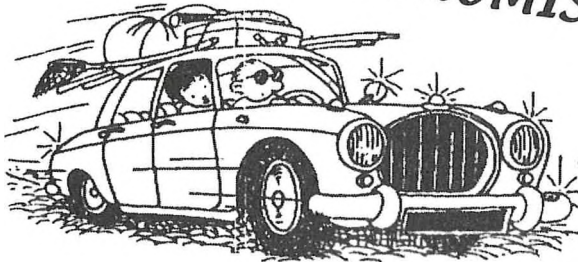


**Participez à la MANIF à vélo
du château de Vincennes à la Bastille**

Rendez-vous à 14h

**Mouvement
écologiste
de France**

ÉCONOMISEZ !



A vous la liberté sur la route des vacances,
le plaisir de voyager en famille,
le confort pour les longs trajets.
Partez et revenez quand vous voulez.

Economisez !

A deux, vous dépenserez moins
qu'en train ou qu'en avion

Pensez-y
La voiture
a tous les avantages !

**GROUPEMENT DES
CONSTRUCTEURS DE
VOITURES**

**AU JOUR LE JOUR
SALON**

Elle peut tuer, voire massacrer, des enfants. Elle prolifère comme un cancer sur toute la planète.

Elle se glisse partout : villes, forêts, montagnes, nul lieu n'est épargné par son virus. Elle abîme, assourdit et engloutit des trésors. Elle surmonte les crises et survit à toutes les guerres.

Tous les deux ans, à Paris, elle tient glorieusement salon, et la société prosternée lui rend hommage. C'est sans doute que l'automobile rend aussi quelques petits services.

BRUNO FRAPPAT

Le Monde 23 octobre 1982

Mise au point 2
Hachette

**DOCUMENTS-SUPPORTS
ANNEXES A LA FICHE**

N° 4

**INSERTION DE L'EDUCATION AUX
DROITS DE L'HOMME DANS LES
PROGRAMMES DE FRANCAIS**

**9ème année
de l'Enseignement Fondamental
9AF**

Dossier composé de deux fiches pédagogiques contenant des activités de classe distinctes mais interdépendantes et intégrant des capacités à développer en matière d'éducation aux Droits de l'Homme.

REFERENCES GENERALES D'INSERTION

Niveau d'insertion	- Unité didactique n°7 "La justice" pages 157-186. - Unité didactique n°9 "Pour ou contre" pages 219-244.
Objectif Général	Prendre position face à un phénomène (pour ou contre) en justifiant son attitude, son jugement...
Objectif fonctionnel	- Justifier une attitude, un comportement, un jugement... - faire des sondages et en dégager les tendances.
Objectifs communicatifs	- donner des justifications, établir une relation de cause à effet. - exprimer son accord / son désaccord.
Activités de Classe	- <u>UD 7</u> : - Lecture : "le prix de la vie humaine" page 162. - Poésie : "chaque enfant qu'on enseigne" page 162-163. - Langue : lexicque de la justice. page 173-174 - A. orales : Jeux de rôle. 184...185 - E. écrite : rédaction d'une lettre justificative. page 186. - <u>UD 9</u> : - Communication : l'accord / le désaccord-page 219...221. - Lecture : sondages - pages 223-224. - A. orales : réalisation d'un sondage. page 242. - E. écrite : rédaction des résultats d'un sondage. page 243.
Capacités à développer en matière d'éducation aux Droits de l'Homme	- être capable de défendre son opinion, son point de vue. - être capable de prendre position dans un débat en exprimant son accord ou son désaccord et en justifiant son attitude. - être capable d'analyser des cas d'injustice vécue. - être capable de faire (individuellement ou en groupe) un sondage d'opinions. - être capable de fonder son jugement sur des lois et sur des justifications concrètes. - être capable de modifier son opinion ou son attitude en fonction de justifications convaincantes.
Compétences visées	La liberté - - l'égalité - la dignité - La tolérance.
Références	- Manuel de français - 9ème AF - édition 93. - Guide du professeur - 9ème AF - édition 93. - Recommandations pédagogiques 2ème cycle fondamental - édition 91. - Référentiel relatif à l'éducation aux Droits de l'Homme 1997.

FICHE PEDAGOGIQUE N° 5

ACTIVITÉ DE LECTURE
«Le prix de la vie humaine» p. 162

REFERENCES

Supports Didactiques	- Texte «Le prix de la vie humaine » page 162. (Texte de base) - Poème "chaque enfant qu'on enseigne..." page 162-163. (Texte complémentaire).
Objectif général	- Etudier un récit et / ou un poème et en dégager la morale.
Objectifs spécifiques	- initier les élèves au texte narratif. - initier les élèves au genre poétique "l'alexandrin". - dégager et discuter la morale du texte : la vie d'un Homme est ce qu'il y a de plus cher. - savoir comment justifier un acte, un comportement. - savoir lire un poème d'une manière expressive.
Capacités à développer en matière des Droits de l'Homme	- être sensible à la valeur de la vie humaine. - porter un jugement sur la base d'une référence juridique ou morale. - saisir la portée du Droit de l'enfant à l'enseignement voire du Droit de l'Homme au savoir.
Compétences visées	l'égalité - la dignité - la loi
Unité didactique d'insertion	- UD n° : 7 - Thème : La justice - Manuel de français. 9ème AF. pages 157-186

DEROULEMENT

Etapas/objectifs intermédiaires	Contenus et conduite de la classe
<p>1. Mise en situation</p> <p>réactiver le préacquis et préparer les élèves au thème abordé dans le texte</p>	<p>A - lecture expliquée : "le prix de la vie humaine" d'après Th. VESSIOT, page 162.</p> <p>- découpage du texte :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. du début jusqu'à... "Condamna à mort". 2. de "ayant..." jusqu'à "les vases ensemble". 3. de "On le ..." jusqu'à "ce sera assez". 4. de "le prince..." jusqu'à "la servante". <p>- faire appel à l'expérience personnelle des élèves, à leur vécu, à leur mémoire... en vue de les sensibiliser à l'importance de la vie humaine et à sa valeur qui n'a pas d'égale.</p> <p>- procéder par des questions-réponses, des témoignages, des illustrations, etc.</p> <p style="text-align: center;">Adopter la démarche pédagogique préconisée dans le "guide" page 166-167.</p>
<p>2. Lecture-explication</p> <p>Comprendre le texte et en dégager la morale</p>	<p>I. Présentation - Compréhension globale :</p> <p>- Lecture magistrale (livres fermés).</p> <p>- Questions de compréhension (du texte à l'audition) :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Pourquoi le prince a-t-il condamné sa servante à mort ? ● Pourquoi le sujet du prince a-t-il cassé les dix-neuf vases ? ● La servante a-t-elle finalement été exécutée ? ● Pourquoi ? <p>- Explications :</p> <p>- Lecture du premier fragment : expliquer l'attachement du prince à ses vingt vases de porcelaine.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● magnifique beauté. ● ne vivait que pour les admirer. ● entra en fureur. ● condamna à mort. <p>- Donc : un vase de porcelaine va coûter la vie à une servante : la valeur du vase est supérieure à la valeur de la vie humaine.</p> <p>- Lectures individuelles.</p> <p>- Lecture du deuxième fragment : Intervention de l'un des sujets du prince qui se présente comme le sauveur du vase brisé.</p>

- Attirer l'attention sur l'appât utilisé pour convaincre le prince de sa version : possibilité de réparer la vase sans qu'on soupçonne la moindre fêlure (cassure, trace).
- Attirer l'attention sur le participe passé "Ayant appris", lequel a une valeur causale.
- Signaler l'énonciation : "je" qui introduit une explication.
- Signaler aussi la chronologie des événements ainsi que le temps : Plus que parfait, imparfait et passé simple au début Temps du récit : narration.
- Le présent utilisé après, est beaucoup plus un temps référentiel qu'un temps morphologique : autrement dit, c'est un présent qui a la valeur du passé.
- Le serviteur tient à voir tous les vases ensemble. Pourquoi ?
- Lectures individuelles ?
- Lecture du troisième fragment : Explication "fétiches" reposent sous une tenture de soie = ceci explique encore l'attachement du prince à ces vases.

Coup de théâtre : le serviteur brise tous les vases. Pourquoi ?

Justification du serviteur : Ces vases auraient pu coûter la vie à dix-neuf autres personnes.

Il s'est donc sacrifié pour les autres.

Ceci explique aussi pourquoi il avait tenu à voir tous les vases ensemble : il ne voulait rater aucun d'eux.

- Insister sur la leçon que l'on peut tirer de cette affaire : il n'y a pas plus cher que la vie d'un Homme.

Lectures individuelles.

- Lecture du quatrième fragment : Signaler tout d'abord le retour au passé simple d'où : le présent a la valeur du passé dans un récit quand il est encadré par le temps du passé.
- Montrer l'intérêt de la leçon du serviteur : elle n'a pas été gratuite : le prince a compris son erreur et a accordé sa grâce à la servante et au serviteur.
- Lectures individuelles.

<p>3. Synthèse et commentaire</p>	<p>Synthèse : Texte narratif où un serviteur a donné une belle leçon à son prince qui n'accordait pas beaucoup d'importance à la vie humaine qu'il voulait sacrifier pour un simple vase de porcelaine.</p>
<p>4. Lecture-diction</p> <p>Texte complémentaire à proposer en lecture hors classe et / ou en lecture - diction avec insistance sur la morale véhiculée par le poème</p>	<p>Traces écrites : - les élèves peuvent recopier par exemple la justification du serviteur : "les dix-neuf... ce sera assez!".</p> <p>B - lecture - diction (poème) "chaque enfant qu'on enseigne..." page 162-163. V. Hugo.</p> <p>- adopter la démarche pédagogique préconisée dans le "Guide du professeur". 9ème AF, page 167.</p> <p>- idée principale à dégager du poème : "le message de l'auteur s'adresse à toute l'humanité, laquelle doit doter l'enfant du savoir afin qu'il puisse emprunter le chemin du salut".</p> <p>- faire parler les élèves afin de commenter les idées du poète :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● la plupart des prisonniers le sont parce qu'ils sont ignorants. ● un enfant qu'on enseigne est un citoyen averti que la société gagne. ● l'impact de l'analphabétisme et de l'ignorance sur la vie d'un Homme. ● le savoir éclaire l'esprit de l'être humain. <p>- extrapolations :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● le Droit à l'enseignement / le Droit au savoir...

PROLONGEMENTS

Activités	Contenus
1. Langue	<p>Lexique : - lexique thématique de la justice. - manuel de l'élève, pages 173-174-175. - guide du professeur, pages 172-173. (réf. document en annexe)</p>
2. Activités Orales et jeux de rôles	<p>1er activité : jeu de rôles (cf. guide du professeur, page 178)</p> <ul style="list-style-type: none"> • au tribunal : un juge, un avocat, un accusé... • séance à préparer avec un groupe d'élèves au préalable en vue de jouer la scène en classe. • objectifs : réinvestir le lexique juridique appris en séance de langue et savoir juger sur la base d'une loi et de justifications acceptables. <p>2ème activité : images du quotidien (cf. guide, page 179) : il vous est sûrement arrivé d'être à l'origine, victime ou témoin d'une injustice. Remémorez l'événement afin d'en relater les faits avec précision et de dire aussi pourquoi c'était considéré comme une injustice... (manuel de l'élève, page 185).</p> <p>Activités orales</p> <p style="text-align: center;"><i>Justice et équité</i></p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Première activité : Jeu de rôle</p> <p>Objectifs spécifiques : - Habituer l'élève au jeu de rôle.</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'aider à vaincre sa timidité et à se prononcer. s'exprimer en public aisément et sans embarras. - Le pousser à faire preuve d'imagination. - Permettre le réemploi de l'acte de communication : "se justifier, établir une relation de cause à effet". </div> <p>- Les élèves sont appelés à jouer les rôles de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - juge. - avocat général. - huissier. - avocat de la défense.

3. Expression écrite

Savoir justifier son comportement son attitude ou son opinion par des arguments plausibles

Troisième activité : Images du quotidien

- Objectifs spécifiques : - Développer la compétence narrative de l'élève.
- Développer la compétence appréciative des choses lues.
- lui apprendre à faire part du fond de sa pensée librement et sans timidité.

- Inviter l'élève à remémorer une situation où il a été victime, témoin ou à l'origine d'une injustice.
- L'inviter à narrer les événements et leurs circonstances puis à dire pourquoi ces événements et leurs circonstances sont considérés comme injustes...

- **1ère activité** : rédaction d'une lettre justificative.
rédaction d'une lettre justificative

Observons

Mlle Siham T.
Classe : 9^e A.F. 3
N° d'ordre : 09
Matricule : 6348

Objet : Demande de réparation d'une injustice.

Monsieur

Pour avoir giflé mon camarade Ali en classe, j'ai été renvoyée du collège puisqu'on estime que mon geste constituait une offense au professeur.

Ce n'est pas que je refuse de reconnaître mes torts, mon professeur a droit à tous mes égards et mes respects-je lui ai ailleurs fait des excuses et il les a acceptées - mais je vous fais remarquer, monsieur le Directeur, que si j'ai giflé mon camarade, c'est parce que ses agissements m'ont fait perdre ma raison : il a fait un geste déplacé que nul ne lui pardonnerait. Je ne pourrais certes le prouver, les élèves ayant été préoccupés par le cours, mais nombreux sont ceux qui pourraient témoigner que ce garçon ne me laisse jamais en paix.

J'ai dénoncé ses agissements à l'administration à plusieurs reprises mais en vain.

Aussi, vu mon cas (car je me considère comme victime d'une injustice) étant donné que votre verdict a été un peu hâtif, je vous prierais, monsieur le Directeur, de bien vouloir réexaminer mon cas à la lumière des circonstances particulières que je vous ai exposées. J'espère que vous y serez favorable.

Je vous remercie à l'avance et vous prie, monsieur le Directeur, de croire à mon profond respect et à ma haute considération.

Siham T.

3. Expression écrite

Rédaction d'une lettre justificative

- Support : - Lettre justificative.
- Objectifs spécifiques : - Identifier la structure de la lettre justificative.
- Saisir la portée de l'argumentation.
 - Rédiger une lettre justificative et argumentative.

Stratégie :

- Le texte gagnerait à être lu par les élèves à la maison ce qui faciliterait la compréhension au cours de la leçon.
- Après une lecture expressive de la lettre en classe le professeur tentera de faire découvrir les arguments utilisés :
 - Pour avoir giflé mon camarade...
 - Puisqu'on estime que mon geste...
 - Si... c'est parce que ses agissements m'ont...
 - ... ayant été préoccupés par le cours...
 - vu mon cas...
 - Car je me considère comme victime d'une...
 - Etant donné que votre verdict a été un peu...
- Montrer que l'auteur de la lettre s'oppose à un fait (son renvoi du collègue) par des arguments.
- Attirer l'attention des élèves sur la construction de la lettre (ordre et chronologie).

Rédaction :

- Faire rédiger une autre lettre justificative en utilisant les jalons relevés dans le texte initial :
 - Pour... j'ai été... puisque...
 - Ce n'est pas que... Mais...
 - Si j'ai... c'est parce que...
 - Aussi, vu... car je... étant donné que ... je vous remercie... et vous prie...
- Faire recopier le texte élaboré collectivement.

2ème activité : rédaction

Entraînement à la rédaction

Sujet

Victor Hugo a dit : "Chaque enfant qu'on enseigne est un homme qu'on gagne..."

Etes-vous de cet avis ? Justifiez votre réponse en vous basant sur des arguments.

Entraînement à la rédaction

Objectifs spécifiques : - Entraîner l'élève à l'explication, à la justification et à l'argumentation.
Support : - Sujet argumentatif à partir d'un vers de Victor Hugo.

à partir du poème étudié en lecture, déclencher une réflexion au sujet du Droit de l'Homme à l'instruction, au savoir et à l'éducation

I. Lecture et compréhension de l'énoncé :

- L'étude du poème de Victor Hugo "Chaque enfant qu'on enseigne" aura en principe préparé quelque peu ce sujet et aura facilité sa compréhension.
- Le professeur s'accordera donc à bâtir avec ses élèves un plan et à chercher avec eux les arguments adéquats.

II. Plan (+ arguments) :

1. Introduction :

- Présentation de l'affirmation de Victor Hugo.
- Prise de position : - En faveur de l'affirmation.
- Explications.

2. Développement :

- Exemple d'arguments à utiliser.
- L'enfant d'aujourd'hui est l'homme de demain.
- Un homme instruit vaut mieux qu'un analphabète.
- L'homme instruit peut par raisonnement logique discerner entre le mal et le bien.
- Il peut aussi faire en sorte de s'assurer un bon avenir.
- L'instruction, l'éducation et le savoir peuvent mettre un homme à l'abri du crime, de la délinquance et de la marginalisation.
- L'analphabète n'est pas souvent maître de ses actes.
- Le manque de savoir le pousse à commettre des actes illicites.
- Les prisons sont beaucoup plus remplies d'analphabètes que de personnes instruites.
- Etc.

3. Conclusion

- confirmation de ce qui a été affirmé au début.
(cf. manuel - page : 186 et guide, page : 181).

N.B : suivant le niveau de ses élèves, le professeur choisira parmi ces activités celle qu'il jugera convenable ou concevra, le cas échéant, une autre activité analogue visant le même objectif.

**Documents-supports
annexés à la fiche
n° 5**

Cette armée notionale à laquelle je suis fier d'appartenir. Et je n'aurais pas consenti à assurer la défense de Crainquebille si j'avais vu en lui l'insulteur d'un ancien soldat. On accuse mon client d'avoir dit "Mort aux vaches!" Le sens de cette phrase n'est pas douteux. Cela se dit dans un certain monde. Mais quoique la question est celle-ci : comment Crainquebille l'a-t-il dit ? Et même l'a-t-il dit ? Permettez-moi, messieurs, d'en douter. Je ne soupçonne pas l'agent Matra de mauvaise pensée, mais il accomplit une tâche pénible : il est parfois fatigué, surmené, excédé. Dans ces conditions, il peut avoir été la victime d'une hallucination de l'ouïe. Et quand il vient vous dire que le docteur Mathieu, officier de la légion d'honneur, un prince de la science et un homme du monde, a crié : "Mort aux vaches!", nous sommes bien forcés de reconnaître que Matra est en proie à la maladie de l'obsession et, même, au délire de la persécution.

Crainquebille est l'enfant naturel d'une marchande ambulante; il est né alcoolique. Vous le voyez abruti par soixante ans de misère. Messieurs, vous direz qu'il est irresponsable".

Maitre lemerle s'assit, et monsieur le président lut entre ses dents un jugement qui condamnait Jérôme Crainquebille à quinze jours de prison et cinquante francs d'amende. Le tribunal avait fondé sa conviction uniquement sur le témoignage de l'agent Matra.

D'après ANATOLE FRANCE, CRAINQUEBILLE

Le prix de la vie humaine

Un prince du Japon avait fait faire vingt vases de porcelaine d'une magnifique beauté: il ne vivait que pour les admirer. Un jour, une servante en cassa un par mégarde. Le prince entra en fureur et la condamna à mort.

Ayant appris cela, un des sujets du prince se présente : "je suis possesseur, dit-il d'une recette précieuse pour réparer le vase brisé sans qu'on soupçonne la moindre fêlure. Il faut seulement me montrer tous les vases ensemble".

On le conduit dans la pièce où les précieux fétiches reposent sous une tenture de soie. Il soulève la draperie et d'une seule poussée les jette tous à terre et les brise en mille pièces.

"Les dix-neuf vases restants, dit-il au prince, auraient pu coûter la vie à dix-neuf personnes. Prenez la mienne, ce sera assez!"

Le prince comprit la leçon. Et pensant que tous les vases dorés ou sculptés de son palais ne pouvaient valoir la vie d'une personne humaine, il lui fit grâce ainsi qu'à la servante.

D'après Th. VESSIOT

Chaque enfant qu'on enseigne...

Chaque enfant qu'on enseigne est un homme qu'on gagne
Quatre-vingt-dix voleurs sur cent qui sont au baigne
Ne sont jamais allés à l'école une fois,
Et ne savent pas lire, et signent d'une croix.
C'est dans cette ombre-là qu'ils ont trouvé le crime.
L'ignorance est la nuit qui commence l'abîme.
Où rampe la raison, l'honnêteté périt.
Dieu, le premier auteur de tout ce qu'on écrit,
A mis sur cette terre, où les hommes sont ivres,
Les ailes de l'esprit dans les pages des livres.
Tout homme ouvrant un livre y trouve une aile, et peut
planer là-haut où l'âme en liberté se meut.
L'école est sanctuaire autant que la chapelle.
L'alphabet que l'enfant avec son doigt épelle
Contient sous chaque lettre une vertu; le coeur
S'éclaire doucement à cette humble lueur.
Donc au petit enfant donnez le petit livre.
Marchez la lampe en main, pour qu'il puisse vous suivre.

VICTOR HUGO
Les Quatre vents de l'esprit

FABLE

*-La génisse, la chèvre et la Brebis, en société
avec le Lion*

la génisse, la chèvre, et leur soeur la brebis,
Avec un fier lion, seigneur du voisinage,
Firent société, dit-on, au temps jadis,
Et mirent en commun le gain et le dommage.
Dans les lacs de chèvre un cref se trouva pris.
Vers ses associés aussitôt elle envoie.
Eux venus, le lion pan ses ongles compta,
Et dit : "Nous sommes quatre à partager la proie".
Puis en autant de parts le cerf il dépeça;
Prit pour lui la ètre à moi, dit-il; et la raison,
"Elle doit être à moi, dit-il; et la raison,
C'est que je m'appelle lion :
A cela l'on n'a rien à dire
La seconde, par droit, me doit échoir encore :
Ce droit, vous le savez c'est le droit du plus fort.
Comme le plus vaillant, je prétends la troisième.
Si quelqu'une de vous touche à la quatrième,
Je l'étranglerai tout d'abord."

LA FONTAINE

FICHE PEDAGOGIQUE N° 6

COMMUNICATION

«Exprimer son accord, son désaccord»

REFERENCES

Supports Didactiques	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogue «dire ou ne pas dire... » page 219. - Exercices communicatifs des pages 219, 220, 221. - Texte "sondages" pages 223-224.
Objectif général	Défendre son point de vue, son accord ou son désaccord tout en respectant le point de vue opposé.
Objectifs spécifiques	<ul style="list-style-type: none"> - Etre capable d'exprimer son accord ou son désaccord en employant des tournures linguistiques adéquates. - Contribuer à la réalisation d'un sondage d'opinion.
Capacités à développer en matière des Droits de l'Homme	<ul style="list-style-type: none"> - Etre capable de prendre position dans un débat en exprimant ouvertement son accord ou son désaccord. - Justifier son point de vue, sa position... - Etre capable de sonder les opinions des autres et de les analyser en vue d'en dégager les tendances. - Etre capable de respecter le point de vue opposé.
Compétences visées	La liberté - La tolérance
Unité didactique d'insertion	<ul style="list-style-type: none"> - UD n° : 9 - Thème : Pour ou contre - Manuel de français. 9 AF. pages 157-186

DEROULEMENT

Etapas/objectifs intermédiaires	Contenus et conduite de la classe
	Exprimer son accord, son désaccord
<p>1. Présentation</p> <p>dégager les actes de parole relatifs à l'accord et au désaccord à partir du dialogue</p>	<p>Bouchra : Tu es au courant pour notre voisin Abbés? le médecin lui a fait savoir qu'il avait un cancer.</p> <p>Nabil : c'est vraiment malheureux ! Mais je pense que le médeci, ne devait pas lui apprendre la vérité.</p> <p>Bouchra : Au contraire ! Moi je pense que c'est le meilleur moyen de pousser le malade à prendre conscience de sa situation et à suivre les conseils de son médecin.</p> <p>Nabil : Non; non : je suis pas du tout d'accord. Prévenir le malade, c'est le préoccuper et donc hâter sa mort..</p> <p>Bouchra : et ne pas le prévenir, c'est lui faire prendre des risques qui pourraient également hâter sa mort.</p> <p>Nabil : Tu as raison sur ce point, Aussi faut-il peut-être prévenir quelqu'un de très proche de lui...</p> <p>Bouchra : Là d'accord ! à condition que ce quelqu'un soit à la hauteur du secret et de la mission qui lui incombe !</p>
<p>2. Appropriation</p> <p>consolidation des actes de paroles</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Démarche pédagogique : cf. guide du professeur -page 202. - Faire d'écouter qu'il s'agit d'un dialogue où les interlocuteurs s'opposent sur certains points et sont d'accord sur d'autres. - relevé des expressions introduisant la présentation d'un point de vue : "je pense ... au contraire..." - Faire dire ces points de vue autrement. - Faire lire (dramatiser) le dialogue par les élèves en veillant au ton et à l'expressivité. - exploiter les exercices figurant aux pages 219/221 pour entraîner les élèves à exprimer l'accord ou le désaccord en attribuant à chaque énoncé, la situation qui lui convient.

<p>3. Implication personnelle et créativité</p> <p>réemploi libre et confrontation entre attitudes opposées des élèves</p>	<ul style="list-style-type: none"> - réemploi des actes de paroles et expressions retenues en phase d'appropriation dans des situations à créer en classe (simulation de dialogues avec attitudes opposées). - Les dialogues à engager entre élèves porteront sur des situations ou thèmes conflictuels où chaque interlocuteur aura à défendre son point de vue : <ul style="list-style-type: none"> • Pour ou contre la fécondation in vitro (cf. page 22) • Pour ou contre la polygamie. • pour ou contre l'immigration à l'étranger. • etc.
---	--

PROLONGEMENTS

Activités	Contenus
<p>2. Activités Orales</p> <p>Cf. démarche et activités proposées dans le guide du professeur. page 214</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p style="text-align: center;">Accord et désaccord</p> <p>Support : - Dialogue (support de la leçon de communication) "Dire ou ne pas dire, c'est là la question".</p> <p>Objectifs spécifiques : - Travailler la diction... - Habituer les élèves aux jeux de rôle... - Leur apprendre à se mettre dans la peau des personnages.</p> </div> <p>Stratégie :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le professeur distribuera les rôles et demandera aux élèves de jouer devant leurs camarades. - Les autres, avant d'avoir l'occasion de jouer le rôle à leur tour, pourront présenter leurs avis sur la prestation de leurs camarades. <p>Pour ce, ils devront suivre attentivement la scène.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le professeur aidera les élèves par ses conseils et ses recommandations quant à la diction et à la prestation.

Deuxième activité :

- Support : - Item (Dialogue de la communication).
Objectifs spécifiques : - Comment analyser et critiquer.
- Comment choisir entre différentes versions.

Stratégie :

- Après la première activité (dramatisation), les élèves essayeront sous la conduite de leur professeur d'analyser le dialogue en choisissant la version compatible à leur conviction : celle de Nabil ou celle de Bouchra ou encore celle à laquelle ils sont arrivés tous les deux.
- Bien entendu, tout choix devrait être accompagné d'argument (s) valable (s).

Troisième activité :

- Support : - Document authentique tiré de la revue "Maxie"
Objectifs spécifiques : - Sensibiliser les élèves à ce mal infame qu'est le sida.
- Les pousser à dire ce qu'ils en savent et à faire part de leurs craintes, leurs préoccupations.
- faire prendre conscience du danger imminent d'un tel fléau.
- Réactiver l'argumentation.

Stratégie :

- Essayer d'abord de recueillir la réaction des élèves devant le document proposé dans leur manuel.
- Ensuite, diriger la discussion à partir des questions proposées dans le manuel.
- Tâcher de faire prendre conscience du danger que représente ce mal.
- Des traces écrites de phrases prescriptives pourraient couronner ce travail.

<p>Activités d'autonomisation</p> <p>Phase d'autonomie portant sur la capacité de pratiquer et d'analyser un sondage</p>	<p>- l'étude de ce texte en classe sera suivie d'une activité hors classe visant l'autonomisation de l'élève et la mise en pratique des acquis concernant les techniques de sondage d'opinion.</p> <p>Stratégies possibles :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. un groupe d'élèves sera chargé de procéder à un sondage d'opinions à l'intérieur de l'établissement. . ce groupe présentera un tableau récapitulatif des opinions sondées lors de la séance d'expression orale. . le sondage portera sur un thème d'actualité, ou sur un thème choisi par les élèves. <ol style="list-style-type: none"> 2. les résultats de ce sondage feront l'objet de commentaires à proposer en séance d'expression écrite (cf. manuel de l'élève, page 243).
---	--

FICHE N° 6

**DOCUMENTS
ANNEXES**

POUR OU CONTRE DES COURS DE CUISINE A L'ÉCOLE ?

Cette semaine, sur 100 lecteurs, 50 sont pour et 50 sont contre. Mais que les mauvaises langues se taisent... il ya des filles qui sont contre et des garçons qui sont pour !

POUR

«Je suis pour des cours de cuisine à l'école. Un peu de loisirs, cela ne peut pas faire de mal! toute la famille...».

Laurent, Clermont-Ferrand (63)

ARCHI-POUR

«Je suis archi-pour! je me retrouve souvent seule à la maison... Cela m'éviterait de manger un sandwich ou une omelette vite préparée! et puis quelques heures de détente en plus à l'école ne feront pas de mal car nous avons un emploi du temps bien chargé!».

Edwige, Vitry (94)

CONTRE

«Je suis contre! on va à l'école pour travailler, pas pour apprendre la cuisine... Ca ne sert à rien. Maintenant, il existe des plats tout cuisinés surgelés... Alors, pourquoi se fatiguer ?».

Guillaume, Esbly (77)

TOUT A FAIT CONTRE

«Je suis contre ! il ya déjà assez de matières qui suscitent les piteries de la part des garçons de la classe... je n'ose pas imaginer le cours lorsqu'il y aura une recette avec de la farine...»

POUR OU CONTRE FAIRE UN JOURNAL À L'ÉCOLE ?

Cette semaine, vous êtes tous d'accord pour faire un journal à l'école...

Une saine activité qui, pourquoi pas, vous poussera un jour à devenir journaliste... au journal de Mickey!

POUR

«Je suis pour! quand on fait un journal, je trouve que c'est comme s'amuser en travaillant. En plus, ça peut aider certains élèves à enrichir leur langage, à rédiger, à mieux lire.

Dans ma classe, on ne fait pas de journal mais, il y a deux ans, j'en faisais un et ça ma plaisait beaucoup!».

ALINE, 12 ans, la Fère (02)

«je suis pour... car cela permettra aux élèves de l'école de connaître les petites nouvelles, les revues scientifiques, les pages sportives, bref, plein de choses intéressantes! dans mon école, ça ne se fait plus, Dommage!».

CRISTOPHE, TOULOUSE (31)

"Bien sûr que je suis pour ! l'année dernière, j'en ai fait un. C'était bien car j'ai appris beaucoup de choses... Et ça nous apprend à être au courant de ce qui se passe dans le monde".

CAROLINE, TALENCE (33)

ARCHI-POUR

"je suis tout à fait pour faire un journal à l'école. Cette année, j'en fis un avec ma classe et je trouve ça tellement bien que j'ai envie d'être journaliste plus tard! j'aimerais voyager pour raconter la vie des gens qui vivent ailleurs!".

GAETAN, A VIGNON (80)

